

CIRCONCIENTE

RISAS DE PAPEL

CLOWN / THÉÂTRE DU GESTE



Bouton est un clochard qui vit dans une ruelle entouré de boîtes en carton et d'objets qu'il a sauvés des ordures, débris qui sont des trésors pour lui. Sans paroles, avec sa compagne Chawana, une plante qui vient de germer, il partagera avec le public l'importance d'habiter le monde en communion avec l'environnement.

RISAS DE PAPEL est un spectacle interdisciplinaire, pour toute la famille, intégrant sur scène le clown, le théâtre gestuel et l'illustration en direct, exposant un contenu critique et réflexif, avec sincérité, poésie et humanité.

Spectacle familial, visuel et sans paroles.

«Un moment d'émotion, de rire et de tendresse qu'il serait dommage de rater»

Vaucluse Matin, 12/06/2018

Lauréat du Prix «Coup de Cœur» du Jury Prix Tournesol Avignon OFF 2018

Compagnie théâtrale et de cirque qui se concentre sur des contenus qui éveillent les processus critiques dans le public, contribuant à la construction d'une société plus juste, équitable et active. Depuis sa création en 2007 le groupe a créé 6 spectacles: El circo conciente (2007) Jugar a la vida (2008) El corto circuito (2010) Delirio culinario (2012) y Caras vemos (2015).

Ces spectacles ont été présentés dans quatorze pays d'Amérique Latine, l'Espagne, l'Italie, la France et la Croatie. En 2017, le groupe fête ses 10 ans avec la première de Risas de Papel.

AUTEUR Création Collective Circonciente **MISE EN SCÈNE ET PROD** Camila Aguirre Beltrán

INTERPRÈTES: Jorge Reza Cisneros et María Isabel Gómez Guizar dans les illustrations **MUSIQUE** Alejandro Preisser Montaño **CRÉATION SCÉNOGRAPHIE ET LUMIÈRES** Eduardo Jiménez Cavieres **CRÉATION COSTUMES ET PROD** Rocio Troc Moraga **ASSISTANTE COSTUMES** Sofía Acevedo **TECHNICIENS** Ángel Aburto et Pia Barraza

CONTACT PRO Isabelle Hamonic (06 88 76 55 63)

SOUTIENS Dirección de Asuntos Culturales (Dirac) Ministerio de Relaciones Exteriores de Chile. -Fondo de Ayudas a las Co producción Iberoamericana Iberescena 2017. -Fondo Nacional para la Cultura y las Artes de México 2017 y 2018. -Fondo Circulación Nacional del Ministerio de Las Culturas, Las Artes y El Patrimonio de Chile 2018 Coproduction de Iberescena et Compagnie Circonciente.

RELÂCHES LES 10, 17 ET 24 JUILLET

11h25

SALLE B

À PARTIR DE 4 ANS

50mn

16 € 11 € / 8 €