

QU'ON ROUVRE LES FENÊTRES !

THÉÂTRE



Écrit à partir de témoignages de descendants d'immigrés espagnols, le spectacle met en scène 3 personnages face à leur mémoire familiale.

L'un se souvient et entretient précieusement les récits de ses aïeux.

L'autre tente de recoller les morceaux, bribe par bribe, pour reconstituer le puzzle.

Le dernier refuse de ressasser le passé ; il avance, coûte que coûte.

Des anecdotes, des histoires et parfois des légendes se bousculent et s'entremêlent pour être partagées, racontées. Quand l'émotion est trop forte, quand les mots manquent, le chant et la danse prennent alors le relais.

Une invitation pour s'ouvrir au monde. Cette création rend compte avec finesse d'un sujet brûlant d'actualité : l'identité. Les trois comédiens investissent avec brio et ferveur leurs personnages. **Vivant-Mag**

Un joli moment tout en délicatesse et en émotion ! Une belle performance d'artistes généreux qui laissent un message dans les mémoires. **Vaucluse Matin**

Un spectacle plein de charme et de verve qui se veut aussi le gardien de la mémoire d'une époque difficile. **La Provence**

Un territoire intime où le poétique et le politique se rejoignent. **L'Art-vues**

Un pur moment d'émotion et d'humour sur le thème de la mémoire et de la transmission.

Le Progrès

AUTEUR Écriture collective réalisée à partir des témoignages de 16 personnes interviewées par les comédiens

MISE EN SCÈNE collective

CHORÉGRAPHIES Mathilde Ménager

MUSIQUES Solène Angeloni et François Robert

JEU Solène Angeloni, Jean Lacroix et Mathilde Ménager

TECHNIQUE François Robert et Romain Sanchez

DIFFUSION Scena Viva Productions

PHOTOS Jef Ménager et Julien Prost

SOUTIENS Ville de Villeurbanne (69) / DRAC Rhône-Alpes / Région Rhône-Alpes

(Cette pièce a été jouée dans le Off d'Avignon en 2017).

RELÂCHES LES 11, 18 ET 25 JUILL

18h45	SALLE B	TOUT PUBLIC	1h00	18 € / 12,5 € / 9 €
-------	---------	-------------	------	---------------------