

PIEDS NUS ASSIS PAR TERRE

CITRONS CITRONS CITRONS
CITRONS CITRONS

THÉÂTRE



Chaque être humain prononce en moyenne quatre-mille mots par jour. Et si une loi nous imposait une limite quotidienne ?

C'est cette réalité que vont découvrir Bernadette et Olivier. Ce face à face imagine un monde où nous serions forcés d'en dire moins, en examinant notre expression privée et publique, notre rapport au langage, au travers de la relation d'un jeune couple : ce que l'on dit, comment on le dit, pourquoi on le dit, le morse, l'activisme, les chats morts et les citrons, citrons, citrons, citrons, citrons...

La jeune compagnie Pieds Nus Assis Par Terre, tournée vers les écritures contemporaines, a été créée par le comédien et metteur en scène Sébastien Corona.

En août 2016, il découvre Lemons Lemons Lemons au festival d'Edinbourg et, frappé par l'inventivité et la modernité du texte, le traduit et l'adapte en français en étroite collaboration avec son auteur Sam Steiner.

Se joignent à cette création la comédienne Camille de Preissac et, collaborant à la mise en scène, le comédien et metteur en scène Richard Studer.

AUTEUR Sam Steiner **MISE EN SCÈNE** Sébastien Corona
DISTRIBUTION Camille de Preissac, Sébastien Corona
COLLABORATION À LA MISE EN SCÈNE Richard Studer
GRAPHISTE Aidée Gle **CRÉATION LUMIÈRE** Agata le Bris

RELÂCHES LES 12, 19 ET 26 JUILLET

15h15	SALLE B	À PARTIR DE 10 ANS	1h10	TARIF E
-------	---------	--------------------	------	---------